

MUSIKDIDAKTIK
mit Kopf und Ohr,
Herz, Auge und Hand

lig

BEIDER
WIEDEN
MUSIK

RALF BEIDERWIEDEN

MUSIK

Didaktik

eines Schulfaches

Bestellen bei:
WERRI BINDFAEDELE
VERLAG FÜR SCHULMUSIK
Ralf Beiderwieden
Rahel-Varnhagen-Weg 14
26131 Oldenburg
werribindfaedele@t-online.de
www.werribindfaedele.de

**Einladung
zur Subskription**

320 Seiten auf Werkdruckpapier
Format: 13x 21 cm
Fester Einband in Leinenstruktur
gewölbter Rücken, mit Leseband



- Stärker als irgendein anderes Schulfach vermag Musik das Spiel und das Zusammenspiel zu geben.
- Das kulturelle Erbe der europäischen Musik wach und lebendig zu halten, ist eine Kernaufgabe des Faches.
- Aber auch Pop und Jazz, Filmmusik und Musical sind schön und wichtig.
- Singen ist wichtig.
- Der Aufbau von Schulmusik mit Chören und Orchestern, mit Fahrten und Konzerten und allem, was daraus erwächst, gehört zum Kern-Aufgabenbereich des Schulfaches Musik.
- Sprechen über Musik ist ein unverzichtbarer Beitrag zum Weltverstehen, zur Kreativität und zur Musikalisierung.
- Wichtig ist, dass etwas entsteht.

I. Die Linien des Spielfeldes

Moderne Werkorientierung – W & M: Wort und Musik. Dialektische Grundstruktur des Faches – 32-Felder-Tafel – S-K-N: Sollen Kinder Noten lernen?

II. Zielhorizonte

Lehre vom Dritten – Gestalten, Spielen, Üben – Kompetenzen? Kompetenz! – Die Sache mit der Erfahrung

III. Gegenstandsfelder

Weil sie da sind: Kulturelles Erbe – Denkt europäisch! – Gesungene Musik – Instrumentalmusik – Oper – Neue Musik – Pop – Filmmusik – Außermusikalische Gestaltungsfelder

IV. Aktionsformen

Singen – Klassenmusizieren – Musizierklassen – Rhythmus – Hören und Sprechen

V. 100 Jahre Schulmusik

Werkorientierte Schulmusik – Was ist Schulmusik? – Variationen für Orchester

Ralf Beiderwieden:

»MUSIK. Didaktik eines Schulfaches«...

- wird regulär € 25 kosten.
- erscheint im Isensee Verlag Oldenburg;
- mit tätiger Unterstützung des Verbands Deutscher Schulmusiker Niedersachsen e. V.
- Bestellung möglich direkt bei: WERRI BINDFAEDELE Verlag für Schulmusik oder per email an
- ralfbeiderwieden@t-online.de

Bis Februar 2022:

Fühlen Sie sich eingeladen zur Suskription zum Preis von 20 € zzgl. €3 Porto.

(Unabhängig von der Bestellmenge, bei Mehrfachbestellungen dividiert sich also der Frachanteil.)

Hier mit bestelle ich / bestellen wir...

----- Exemplare des Buches
MUSIK. Didaktik eines Schulfaches
zum Subskriptionspreis von € 20
zzgl. (insgesamt) € 3 Porto
